Accademia Dell'Arte Dello Spettacolo

ADADS ACADEMY

Piacenza Milano Busto Arsizio Daejeon

MILANO OPERA STUDIO 2026-2027

PER CANTANTI
REGOLAMENTO

L'OPERA STUDIO è un Laboratorio durante il quale i giovani artisti approfondiranno musicalmente e scenicamente le opere in programma sotto la guida di un direttore d'orchestra e di un regista. Il lavoro collettivo faciliterà lo studio e la comprensione dello spartito sperimentando sul campo le conoscenze acquisite nel percorso di studi. Gli ammessi avranno la possibilità di debuttare il ruolo studiato nella recita conclusiva.

OBIETTIVI DEL CORSO

Rispetto della partitura, correttezza della pronuncia, dell'intonazione, del ritmo, dell'emissione. Portare l'allievo all' espressività musicale e scenica con aderenza al personaggio.

DOCENTI:

Marco Beretta - Direttore d'orchestra
Alessandro Castellucci - Regista

DURATA DEL CORSO

Ciascun corso sarà composto da 7 lezioni di 6 ore ciascuna per un totale di 42 ore. L'organizzazione del corso può subire delle variazioni in base alle esigenze didattiche.
È richiesta la partecipazione a tutte le lezioni, prove e attività previste dal corso. Eventuali assenze saranno ammesse esclusivamente per gravi e comprovati motivi, da comunicare tempestivamente alla Direzione.

TITOLI E DATE

È possibile iscriversi a tutte le opere in calendario oppure solo a quelle desiderate.
IL TROVATORE - Inizio corso 7 ottobre 2026
LA BOHEME – Inizio corso 20 novembre 2026
DON GIOVANNI – Inizio corso 12 febbraio 2027
L'ELISIR D'AMORE – Inizio corso 10 aprile 2027
CAVALLERIA RUSTICANA – Inizio corso 25 maggio 2027
PAGLIACCI – Inizio corso 25 maggio 2027

CONCERTI

Il laboratorio prevede al termine dello studio di ogni opera una recita completa in forma scenica al pianoforte per ogni cantante ammesso al corso.
Il maestro Beretta si riserva la libertà di scegliere per la recita artisti che non hanno partecipato al corso qualora, secondo il suo insindacabile giudizio, gli allievi non abbiano raggiunto un adeguato livello di preparazione.
La partecipazione al corso non garantisce la recita o altre esibizioni pubbliche.
L'assegnazione delle recite e la composizione dei cast sono di esclusiva competenza del Direttore Artistico, Maestro Marco Beretta, che provvederà alle relative decisioni nel corso dell'attività formativa. Non saranno prese in considerazione richieste o prenotazioni relative a recite o prove.
Alla fine del percorso di studi o durante il corso si potranno tenere dei concerti aperti al pubblico organizzati in collaborazione con associazioni musicali locali. Gli allievi che parteciperanno a manifestazioni organizzate dall'Accademia, siano esse esami o concerti, non avranno diritto ad alcun compenso o rimborso spese.

ATTESTATI E PERMESSI DI SOGGIORNO

Ai partecipanti dell'OPERA STUDIO verrà rilasciato un ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE.

CORSI

I corsi si terranno a Milano.

I docenti non saranno tenuti al recupero delle lezioni non godute dagli allievi.

La Direzione dell'Accademia si riserva la facoltà di annullare o rimandare il corso qualora non si raggiungesse il numero minimo di iscritti e/o di modificarne la struttura.

AMMISSIONE

L'ammissione al corso di Opera Studio avviene a seguito di un'audizione. Oggetto dell'audizione sarà il ruolo dell'opera o delle opere scelte.

TASSA DI ISCRIZIONE A OPERA

Allievi effettivi:

- 550,00 euro

Allievi uditori:

- 70,00 euro

Le cifre indicate sono da intendersi per ogni opera e sono comprensive della quota associativa dell'Associazione Nel Pozzo del Giardino APS che non verrà in alcun caso restituita.

Gli allievi non in regola con il versamento verranno sospesi dalle lezioni.

L'iscrizione è personale e legata al corso e al ruolo a cui ci si iscrive nella stagione 2026-2027.

La Direzione non è tenuta al rimborso della quota di iscrizione nel caso l'allievo non potesse prendere parte alle lezioni per motivi indipendenti dall'Accademia come da CONTRATTO GENERALE presente sul sito www.adads.it.

ISCRIZIONE

L'iscrizione all'OPERA STUDIO richiede l'invio tramite mail dei seguenti documenti all'indirizzo: info@adads.it

- modulo di iscrizione disponibile sul sito dell'accademia: www.adads.it
- curriculum vitae dettagliato (compresi gli studi musicali);
- ricevuta del bonifico sul c/c:

  Nel Pozzo del Giardino APS
  Via Manfredi, 23
  29122 Piacenza
  UNICREDIT – Agenzia 3800 Piacenza Cavalli
  IBAN: IT 16 M 02008 12606 000102633252
  BIC SWIFT-COD: UNCRITM1BC7

INFORMAZIONI

ADADS Accademia dell'Arte dello Spettacolo
Via Manfredi, 23 - 29122 Piacenza
Mob. +39.392.31.91.453
www.adads.it - info@adads.it

Accademia Dell'Arte Dello Spettacolo
ADADS ACADEMY
Piacenza Milano Busto Arsizio Daejeon