



## MILANO OPERA STUDIO 2022-2023

**Mercoledì 28 settembre 2022**

**Deadline 16 settembre 2022**

L'ADADS Accademia Dell'Arte Dello Spettacolo indice le audizioni per l'ammissione ai corsi di MILANO OPERA STUDIO 2022-2023

### REGOLAMENTO

1. La partecipazione all'Audizione è aperta ai cantanti e maestri collaboratori di qualsiasi nazionalità senza limiti di età.
2. Le audizioni si svolgeranno a Milano in via G B Nazari n 3 (davanti al numero civico 8) mercoledì 28 settembre 2022 a partire dalle ore 11 00 secondo l'ordine di iscrizione che verrà comunicato nei giorni precedenti l'audizione tramite mail.  
Il termine delle iscrizioni è fissato entro le ore 24.00 di lunedì 26 settembre 2022.
3. Non c'è un numero limite ai ruoli per i quali si desidera frequentare gli Opera Studio.
4. Le opere oggetto di studio per le quali è possibile sostenere l'audizione sono:  
  
COSI' FAN TUTTE - inizio corso 17 ottobre 2022  
  
LUCIA DI LAMMERMOOR - inizio corso 14 novembre 2022 – Escluso il ruolo di Lucia  
  
CARMEN - inizio corso 20 febbraio 2023  
  
TOSCA – Inizio corso 11 aprile 2023  
  
LE NOZZE DI FIGARO – 12 giugno 2023

5. Ciascun candidato che sosterrà l'audizione in presenza potrà avvalersi della collaborazione del pianista messo a disposizione dall'Accademia. Qualora lo desideri potrà farsi accompagnare, a proprie spese, da un pianista a sua scelta.

6. L'audizione è gratuita.

7. La Commissione sarà composta da:

- M° Marco Beretta – Direttore artistico dell'Accademia e Docente del corso – Presidente della Commissione
- Alberto Oliva – Regista e Docente del corso;
- Dott.ssa Maria Cristina Romanini – Academy General Manager

8. L'accademia si riserva di modificare la struttura dei corsi in base alle esigenze organizzative e all'andamento epidemiologico e potranno essere modificate anche le date di inizio dei corsi.

9. Per partecipare è obbligatorio compilare e inviare il modulo sottostante all'indirizzo mail: [info@adads.it](mailto:info@adads.it)

10. Non è previsto alcun rimborso spese per i partecipanti all'audizione.

11. Per ogni richiesta e/o chiarimento ci si potrà rivolgere alla Segreteria Organizzativa:

- a) Chiamando il numero: 392.31.91.453
- b) Mandando una mail all'indirizzo: [info@adads.it](mailto:info@adads.it)

12. La domanda di partecipazione obbliga il candidato all'accettazione di tutte le norme contenute nel presente regolamento



#### **PER INFORMAZIONI**

ADADS Accademia dell'Arte dello Spettacolo

Via Manfredi, 23 - 29122 Piacenza

Via G. B. Nazari, 3 – 20129 Milano

Tel. +39.0523.07.47.88

Mob. +39.392.31.91.453

[www.adads.it](http://www.adads.it) - [info@adads.it](mailto:info@adads.it)



Via Manfredi, 23- 29122 Piacenza

Via G. B. Nazari, 3 – 20129 Milano

Tel. +39.392.31.91.453

[www.nelpozzodelgiardino.it](http://www.nelpozzodelgiardino.it) [info@nelpozzodelgiardino.it](mailto:info@nelpozzodelgiardino.it)

[www.adads.it](http://www.adads.it) [info@adads.it](mailto:info@adads.it)



## OPERA STUDIO AUDITIONS

### MODULO DI ISCRIZIONE

Nome \_\_\_\_\_

Cognome \_\_\_\_\_

Luogo di nascita \_\_\_\_\_ CODICE FISCALE \_\_\_\_\_

Data di Nascita \_\_\_\_\_ Cittadinanza \_\_\_\_\_

Residente in \_\_\_\_\_ Indirizzo \_\_\_\_\_

Cellulare \_\_\_\_\_

Indirizzo Email \_\_\_\_\_

Registro Vocale \_\_\_\_\_

Titoli Accademici o Diplomi \_\_\_\_\_

Opera e ruolo per la quale si richiede 'iscrizione: \_\_\_\_\_

Altri corsi frequentati presso l'ADADS \_\_\_\_\_

DICHIARO di avere ricevuto dalla Associazione NEL POZZO DEL GIARDINO APS, ed avere attentamente letto, l'informativa relativa al trattamento dei dati personali e AUTORIZZO la stessa Associazione al trattamento, secondo le finalità e modalità indicate al punto 2a) della suddetta informativa, dei miei dati personali e particolari.

Luogo e data \_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_

Acconsento inoltre alla ripresa audio e video e alla realizzazione di fotografie che mi ritraggano nonché alla raccolta, trattamento e diffusione delle immagini acquisite per le finalità e con le modalità indicate ai punti 2b) e 7 dell'Informativa da parte dell'Associazione, autorizzando la pubblicazione e/o diffusione delle dette immagini senza limiti di tempo, spazio e supporto e senza avere nulla a pretendere in termini di compenso o diritti, anche ai sensi degli artt. 10 e 320 c.c. e della legge n.633/41 (legge sul diritto d'autore).

Luogo e data \_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_